

**Aujourd'hui**  
25 mai 2018

Carole Extermann et Tom Monaci  
LargeNetwork



**Improvisation**

**Mais qui** va donc remporter la Coupe de la baleine? Le Théâtre de la Madeleine accueille l'équipe d'improvisation théâtrale du Pissenlit, qui se mesurera à celle du Lilas. Ce match marque le terme de ce championnat du Bouquet, composé initialement de quatre équipes de comédiens expérimentés issus de la ligue d'improvisation genevoise. Et comme toujours, c'est au public que revient le pouvoir de voter pour l'équipe la plus convaincante. Rue de la Madeleine 10, 1204 Genève. Tél. 079 397 25 40. À 20 h 30. Prix: 12 fr. (plein tarif).

**Ciné-concert**

**La caravane** du Collectif La Méandre fait une pause au parc Montessuit, dans le cadre du festival Friction(s). Le spectateur est invité à entrer dans cet espace éphémère afin de découvrir, guidé par un comédien-musicien, «Avion papier», un projet où courts-métrages d'animation, installation visuelle et sonore se mêlent, promettant un voyage nostalgique vers les rêveries de l'enfance. Horaires sur [www.chateau-rouge.net](http://www.chateau-rouge.net). Sur réservation. Rue de Genève 12, 74 100 Annemasse. Tél. 0033 450 43 24 24. Dès 10 h. Entrée libre.



**Musique du monde**

**Deux festivals** se croisent en cette fin de semaine au parc Bernasconi. D'une part, le festival Mai au Parc, du 25 au 27 mai, dont la programmation compte de nombreux concerts, des jeux géants, des ateliers participatifs et de quoi se restaurer et se désaltérer. Et le festival Poussière du monde, du 25 mai au 10 juin, d'autre part, dont les deux yourtes, véritables espaces culturels nomades, installées dans le parc à cette occasion, proposent différents concerts et spectacles de danse ou de marionnettes. Ce vendredi, le concert Ham Awâ

met en scène quatre musiciens interprétant des musiques traditionnelles d'Afghanistan. Le public découvrira ainsi des instruments typiques comme le rubab, instrument à cordes de la famille du luth, le tabla, pour la percussion, ou encore du dilruba, un objet proche de la vièle. Côté restauration, c'est le traiteur Ma cuisine indienne qui préparera des plats traditionnels pour parfaire le dépaysement souhaité par le festival. Route du Grand-Lancy 8, 1212 Grand-Lancy. Tél. 022 300 00 04. À 19 h. Entrée libre.

**12h00**  
**Été**

**L'association** Carrefour-Rue veille à lutter contre l'exclusion et à offrir des lieux de restauration, d'hébergement et d'activités culturelles aux plus démunis. Ce vendredi, le Hameau des Chemineaux, un espace en campagne genevoise, commence sa saison d'été. Au programme, grillades géantes, concert, pétanque et ping-pong. Annulé en cas de mauvais temps. Rte de Loëx 141, 1233 Bernex. Tél. 022 734 67 60. Dès 12 h. Entrée libre.



**12h00**



**La pause de midi**  
**Népal**

Les photographies sont aussi saisissantes que touchantes et méritent toutes plus les unes que les autres d'être vues une fois au moins. Oui, car c'est l'avant-dernier jour pour aller observer, admirer, s'indigner, se questionner, se cultiver au Photovoice mis en lumière par l'Université de Genève, au bâtiment Carl-Vogt, depuis le 3 avril dernier sur les conditions de travail de sept femmes au Népal. Par le biais de cette œuvre, intitulée «Ma santé, mon histoire», Sophie Inglin raconte avec émotion le parcours de sept femmes atteintes par le prolapsus utérin, une pathologie invalidante répandue dans le pays qui altère le pouvoir et le contrôle de ces femmes. Après avoir suivi une formation en photographie dans la capitale, à Katmandou, ces photographes en herbe sont aujourd'hui en mesure de communiquer leur quotidien et de partager leurs souffrances et celles d'autres

femmes à travers le monde. Le but de cette démarche est avant tout de sensibiliser le grand public aux difficultés qui touchent leur pays, mais aussi de faire changer les mentalités et générer si possible un soutien, grâce à ce premier photoreportage. Réservation obligatoire, par courriel sur [womenhealthmedia@gmail.com](mailto:womenhealthmedia@gmail.com) ou par téléphone au 076 679 10 50. Bd Carl-Vogt 66, 1205 Genève. Tél. 022 379 71 11. De 7 h 30-19 h. Entrée libre.

**Rectificatif** La restauration du bistrot-brasserie Les Sales Gosses - présentée ce mercredi - est ouverte (7j/7) toute l'année en service continu, jusqu'à 23 h 30 tous les jours et 22 h 30 le dimanche. En revanche, le lieu reste ouvert à des heures plus tardives: lundi/mardi/mercredi 8 h/1 h, jeudi/vendredi 8 h/2 h, samedi 10 h/2 h et dimanche 10 h/une heure.

**Semaine**

Du 28 mai au 1 juin



**Art** Le Musée d'art moderne et contemporain (Mamco) vernit sa nouvelle exposition, ce mardi. Ce cycle d'été compte notamment une rétrospective du travail de l'artiste conceptuel Rasheed Araeen. Rue des Vieux-Grenadiers 10, 1205 Genève. Dès 18 h. Entrée libre.

**Notre sélection**

**Lundi** Le documentaire «Free to run» est projeté à l'Auditorium Arditi, en présence du réalisateur Pierre Morath. Av. du Mail 1, 1205 Genève. À 20 h. Prix: 8 fr.

**Mardi** Les fondateurs du label Infxted Records organisent une soirée de musique électronique à l'Usine. Place des Volontaires 4, 1204 Genève. Dès 19 h. Prix libre.

**Mercredi** Le MEG propose un atelier de fabrication de boîtes de souvenir, à l'aveugle. Bd. Carl-Vogt 65, 1205 Genève.

À 14 h. Prix: 12 fr. (plein tarif).

**Judi** Au Théâtre du Grütli, la compagnie italo-suisse Caso Mai Rido joue le spectacle «Fumo Negli Occhi». Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève. À 20 h. Prix: 25 fr. (plein tarif).

**Vendredi** Alexandra Dechezelle et Laurence Male vernissent leur ouvrage «L'inspiration chamanique au quotidien» à la Librairie Atmosphère. Rue Saint-Léger 1, 1205 Genève. Dès 18 h 30. Entrée libre.

PUBLICITÉ



Chez VTX, si vous êtes un client privé, vous bénéficiez des mêmes services que les professionnels.



Tél. : 0800 200 200 / [www.vtx.ch](http://www.vtx.ch)